

	Sommaire du contenu STAR 1 – OR						
	HABILETÉS	STYLE-LIBRE		DANSE	PERFORMANCE		
	Éléments	Éléments	Programme	Éléments/Danse sur tracé	Programme		
	Carres AV Virages 3 AV Séquence de virage MoH AVI STAR 1 poussées-élan (De bas) Arabesques sur cercle AV Mouvement de transition au choix: (Glisse assise AV sur 1 pied, Ina Bauer, Grand aigle)	Saut de valse Salchow simple Boucle piquée simple Pirouette debout avant Pirouette debout arrière	Pas de programme	Progressifs avant Chassés avant Chassés glissés avant Séquence de roulés swing AVE Roulés croisés AVE	REMARQUE: L'habillement de couleur NOIR et simple Ex.: pantalon/legging noir et haut noir		
	Carres AR Virages-3 AR Cercle sur cercle AV Virages multiples 2 pieds à 1 pied Séquence de virages AVE	Salchow simple Boucle simple Flip simple Saut de valse+boucle piquée simple Pirouette assise avant Pirouette arabesque avant Pirouette debout avec changement de pied	STAR 2 Programme	STAR 2a: Valse Hollandaise STAR 2b: Tango Canasta			
ST	Poussées-élan STAR 3 (puissance) Cercles d'arabesques AV Mouvement de transition au choix: (glisse AR assise sur 1 pied, arabesque AV en position Y, grand aigle, Ina Bauer)	Flip simple Lutz simple Saute de valse+boucle simple Boucle simple+boucle simple Pirouette debout arrière Pirouette assise arrière Pirouette arabesque/assise avant	STAR 3 Programme	STAR 3a: Baby Blues STAR 3b: Progressifs arrière Chassés arrière Séquence de roulés arrière Mohawk ouvert intérieur avant Roulé croisé DAVE, Croisé derrière Virage-3 AVE/carre ARE			



Sommaire du contenu STAR 1 – OR						
	HABILETÉS	STYLE-LIBRE		DANSE	PERFORMANCE	
STAR 4	Accolades AV Accolades AR Double trois AV Cercle sur cercle AR Changements de carres AV	Lutz simple Axel simple Flip simple+boucle piquée simple Boucle simple+boucle simple Pirouette arabesque arrière Pirouette assise avec changement de pied Pirouette sautée arabesque ou assise Pirouette en combinaison: entré avant (Changement de pied optionnel)	STAR 4 Programme	STAR 4a: Danse swing STAR 4b: Tango fiesta		
STAR 5	STAR 5 poussées-élan 1 (courbes rapides) STAR poussées-élan 2 (Slalom AR) Séquence d'arabesques	Axel simple N'importe quell saut double Lutz simple+boucle piquée Pirouette assise ou arabesque (entrée optionnelle) Pirouette dans 1 position avec n'importe quelle variation Pirouette combinaison Pirouete sautée arabesque ou assise	STAR 5 Programme *axel simple (*Doit etre atterri < ou plus)	STAR 5a: Valse Willow STAR 5b: Mohawk ouvert GAVE Flexion double du genou AVE Séquence progressif/roulé swing AV Séquence progressif/roulé swing AR Progressif ten fox Croisé derrière GAVE Roulés croisés AVE Roulés croisé AVE/virage- 3 Roulés ARE	Durée du programme : 2:00 (max.) Séquence de pas (doit inclure): Virages 3 AV Virages 3 AR Accolades AV Accolades AR Séquence chorégraphique avec 2 mouvements de transition au choix Pirouette – Position intermédiaire **Exigence: Habiletés STAR 4	



	Sommaire du contenu STAR 1 – OR						
	HABILETÉS	STYLE-LIBRE		DANSE	PERFORMANCE		
	Virages double 3	Axel +C	STAR 6	A. Ten Fox			
	Contre-trois AV	2 sauts double au choix	Programme	B. Valse Européenne			
STAR	Contre-accolades AV	SSp ou CSp (1 trait saillant)		C. Fourteen Step			
6	Boucles AV	Dos cambré ou pirouette					
	Choctaws AV	debout avec pied croisé					
		CCoSp 2 pos. par pied					
	Poussées-élans changement de	3 sauts double au choix	STAR 7	A. Keats Foxtrot	Durée du programme : 2:00		
	virage 3	Saut double +C	Programme	B. Tango Harris	(max)		
	Poussées-élans carres rapides	FCoSP		C. Valse Americaine	Séquence de pas (doit inclure):		
	(croisement AV et AR)	SSp ou CSp (1 trait saillant)			Contre-trois AV		
	Séquence chorégraphique (1	CCoSp (1 trait saillant par			Contre-accolade AV		
	arabesque et un autre	pied)			Choctaws AV		
STAR	mouvement de transition)				Boucles AV et AR		
7	Vrilles AV				Vrilles AV et AR		
,	Vrilles AR				(peut inclure tous les		
					virages 3 et accolades)		
					Séquence chorégraphique		
					avec 2 mouvements de		
					transition au choix		
					Pirouettte – Position		
					intermédiaire		



Sommaire du contenu STAR 1 – OR						
	HABILETÉS	STYLE-LIBRE		DANSE	PERFORMANCE	
STAR 8	Contre-trois AR Contre-accolades AR Boucles AR Accolade/changement de carre/Accolade	4 sauts double au choix Un saut double comme deuxième saut dans une combinaison SSp ou CSp 2 traits saillants FCCoSP Pirouette dans 1 pos. avec 2 traits saillants, changement de pied optionnel, entrée sautée optionnelle	STAR 8 Programme	A. Rocker Foxtrot B. Kilian C. Valse Starlight		
STAR 9	Poussées-élans contre-trois slalom Poussées-élans contre-accolade slalom Poussées-élans Choctaws AVI Défi 360 degrées (Arabesque, cercle complet) (Mouvement au choix, cercle complet)	5 sauts double Double/double + C Pirouette dos cambré (dames) Pirouette assise/assise ou Arabesque/arabesque (messieurs) Toute pirouette avec 2 traits saillants différents	STAR 9 Programme	A. Paso Doble B. Blues C. Silver Samba	Durée du programme: 2:00 (max) Séquence de pas incluant tous les virages Séquence chorégraphique Pirouette – Position intermédiaire	
STAR 10	Boucle/changement de carre/Boucle Séquence de virages sur 1 pied (4 virages min ½ glace) Séquence de pas (4 types de virages)	1A ou 2A Double/double + C Saut double (aucun saut double ne peut être répété) 4 pirouettes de nature différente	STAR 10 Programme	A. Cha Cha B. Valse Westminster C. Quickstep		
OR	Défi de virage (pige pour type de virage) Séquence de pas (un min. de 6 virages différents)		GOLD Programme	A. Valse ViennoiseB. Tango ArgentineC. Solo de programme ouvert danse courte	Durée du programme : 2:00 (Max) 2 Séquences de pas différentes Séquence chorégraphique	



Sommaire du contenu STAR 1 – OR					
	HABILETÉS	STYLE-LIBRE	DANSE	PERFORMANCE	
	Séquence chorégraphique (3			Pirouette – Position	
	mouvements)			intermédiaire	
				Mouvement de transition de	
				360⁰	

^{*}Les danses diamant resteront inchangées

** Ce document est un brouillon et est destiné à des fins d'information uniquement